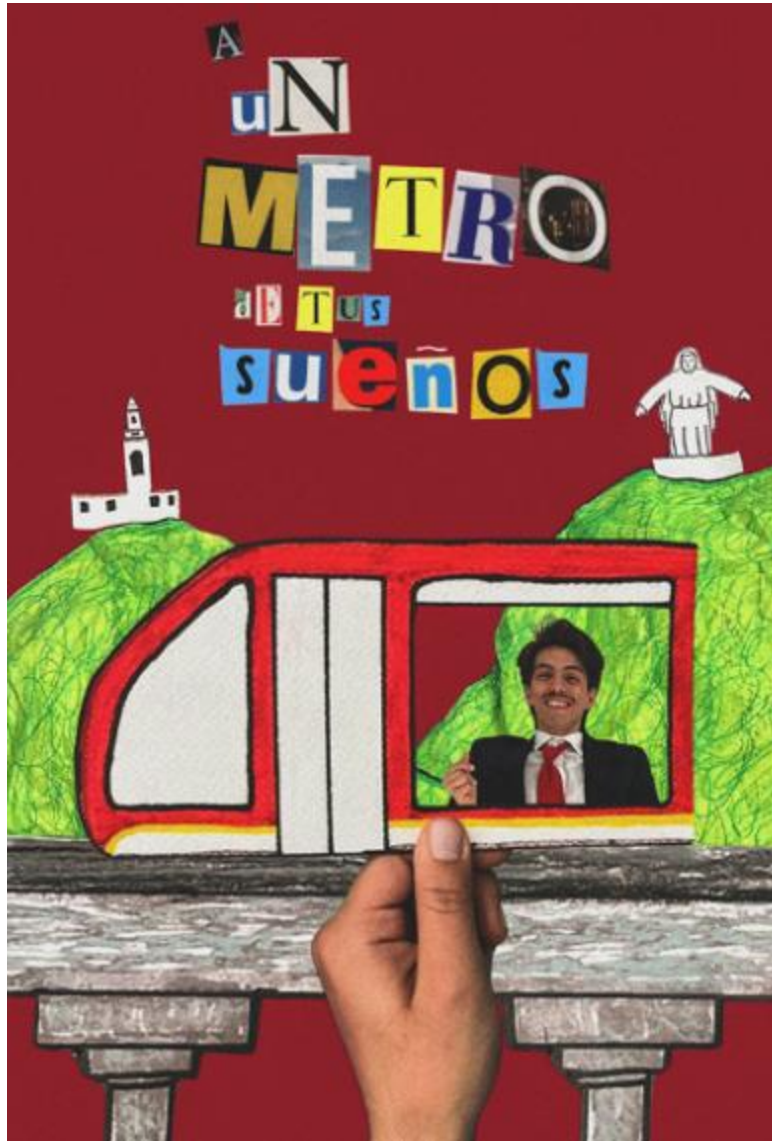




El Metro es inspiración para artistas de Bogotá



Bogotá, octubre 1 de 2025. En Bogotá, Mi Ciudad, Mi Casa, avanzan las obras del Metro de Bogotá y con ellas, la creatividad de cientos de artistas que ven en él, motivo de inspiración y creatividad.

La promesa que por décadas pareció inalcanzable, hoy comienza a transformar el territorio de los bogotanos. Junto a las columnas, los trenes y el cemento, se está concibiendo una obra más: la de cientos de artistas que, bajo el espectro del Metro,



se lanzan a inventar, crear y construir historias que nos inspiran y nos invitan a seguir soñando con este proyecto que ya es una realidad.

Porque el Metro no es solo una obra de infraestructura, el Metro cambiará la forma cómo nos movemos, el tiempo que le dedicamos a nuestras familias, y será la llave de acceso a nuevas oportunidades y servicios.

Ejemplo de esto, es SmatFilms, un festival de cine único en el mundo, creado en nuestro país y que se caracteriza porque todas las películas se hacen con celular y son de corta duración. Anoche, en la gala de premiación en la categoría "Filminuto Vertical ML1", impulsada por el Concesionario ML1 y la Empresa Metro de Bogotá, **A un Metro de tus sueños**, dirigido por Alex Luis Esteban Martínez García se llevó el galardón.



Este corto vertical, de 120 segundos que se recibieron en la categoría, cumplió con los requisitos de la convocatoria. Bajo el lema "Un metro, mil conexiones", se realizó una historia en la que se observaron las expectativas frente al Metro de Bogotá como símbolo de orgullo y sentido de pertenencia. En la historia se reflejó de una manera creativa, la realidad que nos espera a los ciudadanos con la Línea 1 del Metro de Bogotá: mejor calidad de vida, respeto por el medio ambiente, desarrollo urbano, mejor movilidad, mayores oportunidades para el comercio y los negocios, acceso a oferta cultural, un nuevo punto de encuentro.



A un Metro de tus sueños, cuenta la historia de Mario, un oficinista bogotano atrapado en la rutina y el caos de la ciudad, quien sueña con un escape. Entre la lluvia, los cocodrilos y los rayos, descubre que su mayor anhelo está más cerca de lo que cree: viajar tranquilo en el recién inaugurado Metro de Bogotá

Las artes plásticas también han sido permeadas por el Metro de Bogotá, es el caso del artista colombiano chino Charlie Mai, quien hace una exploración sobre la migración de ese país a Bogotá y que tiene como referente el Metro.

En la exposición Camino Implacable, que actualmente se puede visitar en la galería Plural Nodo Cultural, el artista plasma su experiencia al conocer y visitar la obra del Metro de Bogotá. Una de las piezas más representativas está plasmada sobre una persiana. Según el artista, “el propósito es el de registrar un paisaje clásico chino y uno contemporáneo de Bogotá”.





De la misma forma, artistas de varias localidades de Bogotá impactadas por las obras se dieron a la tarea de intervenir los cerramientos de algunas estaciones con mensajes alusivos al Metro de Bogotá. Estas acciones tienen un mismo propósito: transformar nuestros espacios y relaciones para que sean más respetuosos, seguros, igualitarios y humanos. Porque a través del Metro se construye sociedad, basada en el respeto, el reconocimiento y la convivencia.

Bogotá, Mi Ciudad, Mi Casa